

Předmluva k XIV. ročníku

Vážení příznivci Procházek uměním, milovníci hudby, vzácní hosté, vstupujeme do čtrnáctého roku naší společné cesty. Pro mě osobně je tento ročník o to vzácnější, že se potkává s mým vlastním životním jubileem a **pěťadvaceti lety**, která mám tu čest prožívat na koncertních pódiiích. Za tu dobu se Procházky uměním staly pevnou součástí kulturní mapy naší země – prostorem, kde ožívají zapomenuté příběhy a kde hudba vrací dech historickým místům.

Pro rok 2026 jsme zvolili téma „**Živé mosty kultury**“. Most pro nás není jen stavbou z kamene, ale symbolem spojení mezi národy, tradicí a současností, a především mezi námi umělci a vámi, naším publikem. Tento pomyslný kulturní most letošního ročníku stojí na **třech pevných pilířích**.

První pilíř nás provede od majestátní Prahy přes Plzeň, Plasy až po historický Cheb. Společně se špičkovými tělesy jako **Wránitzky Kapelle** či **Sukův komorní orchestr**, legendárním **Lubomírem Brabcem** a mladým houslovým fenoménem **Teem Gertlerem** otevřeme festival v lesku velkých sálů. Výrazným prvkem letošní dramaturgie je hluboký duchovní rozměr, který vnesou vzácné herecké osobnosti jako **Jan Čenský** či **Zdeňka Žádníková-Volencová**.

Druhý, stěžejní pilíř míří k srdci regionů. V tichu mystických míst se setkáte s elitou: kytarovým mágem **Štěpánem Rakem**, hobojistou **Vilémem Veverkou**, **Jaroslavem Svěceným**, varhaníkem **Pavlem Svobodou** či operní hvězdou **Romanem Janálem**. Pod vedením prof. **Maurizia Sciarretry** budeme v Karlových Varech propojovat nastupující generaci talentů. Výjimečným okamžikem bude první koncertní rozeznění **nově zrekonstruovaných varhan v Manětíně** a večer v noblesním **zámeckém sále v Chyši**. Nezapomínáme ani na pomoc památkám – koncertem ve **Vejpřnicích** s **Evou Krestovou první violistkou České filharmonie a orchestrem Barocco sempre giovane** – upozorníme na letošní sbírku na obnovu kostela sv. Vojtěcha. Na všech cestách nás i letos budou doprovázet inspirativní knihy **vydavatelství Maranatha**.

Třetí pilíř ukazuje, že klasika kráčí s dobou. Čeká nás mezinárodní **Pocta Ivanu Blatnému s Ondřejem Kepkou** a unikátní projekt „**Romanza**“, který díky podpoře **Česko-německého fondu budoucnosti** zazní nejen v Plzni, ale i v partnerském německém **Fürthu**. Představíme technologický unikát v podobě karbonového akordeonu **Srdjana Vukašinoviče** a rok uzavřeme adventním finále s **Gentlemen Singers** a **Barborou Munzarovou**.

Nezapomínáme ani na nejmenší publikum – pro ně jsou připraveny tradiční „**Procházky pro děti**“ od Chebu až po Plzeň.

Procházky uměním jsou pro mě osobním posláním. Jsou o vznešené hudbě, emocích v katedrálách, kostelích, zámcích i galeriích a o společné odpovědnosti za naše dědictví. Každý váš potlesk je pomyslným kamenem v tomto živém mostě, který nás propojuje.

Děkuji vám, že kráčíte se mnou. Těším se na naše společné putování v roce 2026.

Vaše,

Jitka Hosprová

zakladatelka a ředitelka MHF Procházky uměním